



Quality Dental Clinic, Taichung 台中寬庭牙醫

拾葉建築+室內設計 LEAVES ARCHITECTURE INTERIOR DESIGN

主要設計：葉佳隴
空間性質：牙醫診所
空間面積：270 m²
主要建材：磁磚、鐵件、玻璃、銅刷木皮、洞洞板
座落位置：台中市西屯區
影像：WEIMAX STUDIO 鍾歲至
採訪：賴姿穎



醫療型態的空間傾向給予病患專業的信任感，以及舒適潔淨的候診、看診區塊，特別的是此牙醫診所結合了業主收藏的多個藝術品，形塑廊道般沉澱心靈的空間。設計師預先確認了主雕塑藝術品，並且參觀了業主的藝術收藏，依著藝術品的樣態構築出空間。由於主雕塑外形較為圓滑，因此置於鄰近櫥窗區塊的中心，此區塊的空間配置則環繞著雕塑布局，讓人們從多個角度皆可欣賞由草間彌生創作的藝術，似乎與之一同墜入如夢似幻的想像中。家具的擺放及空間的量體展現弧形的線條感，以及門扉、玻璃屏幕等，上方設計圓形照明與之呼應。業主收集的藝術大多色彩豐富，因此診所內不運用過多的色彩，以簡潔明亮的空間襯托藝術品特質，此外，亦以局部灰色模擬藝術空間中迷人的光影，如此能保持明亮的光照。

設計上避免空間顯得過於冷冽，輔以盆栽、乾燥花及人造花草點綴，並在櫥窗側運用色調溫潤的木紋質材，依著雕塑的不規則形在地坪上劃出斜線，消弭方正的視覺感受，透過不同的地坪材質安定各區塊使用者，如此掛號區、候診區、診療區在動線上不互相干擾。由於場址為長形空間，極具深度，中段區塊幾乎無開窗，因此隔間多採用玻璃材質，使光線能延伸至深處，並考慮到機能使用，在多處採用輕盈又通風的洞洞板。醫療器材色彩亦是由設計師挑選，開放式診間與獨立診間有不同選色，猶如另類的雕塑。中段區也配置了休息區，讓鄰近的診間能使用，造型懸吊書櫃牆用來展示專業齒模，穿透的設計讓鄰近空間皆能隱約交流，同時保有隱私性。



左頁：隔間多採用玻璃材質，使光線能延伸至深處
右頁：空間配置環繞著雕塑布局